

Columnistas

Imágenes



# Internet y revueltas populares

01:39 13/04/2011 |

        

Las movilizaciones que dieron lugar al descabezamiento de regimenes autoritarios en Túnez y Egipto, así como a desórdenes al día en otros países árabes y musulmanes, han sido interpretadas como consecuencia directa de la revolución electrónica viabilizada a través de Facebook, Twitter u otros medios de comunicación social. Las redes on-line combinadas con broadcasters satelitales habrían obrado, según esta interpretación determinista (diarios norteamericanos repicaron lo de "Facebook revolutions"), como causa eficiente para desatar procesos de liberación en países dictatoriales. La conclusión que emana de esta interpretación de los hechos se resume en el juicio, explícito o sobreentendido, de que los wikis (información rápida en red) son una fuerza de liberación política.

Contra esta interpretación se presentó hace unas semanas un libro de 400 páginas titulado "The Net Delusion" (El espejismo de internet) (1) en el que su autor, Evgeny Morozov, columnista de "Foreign Policy", quiere refutar ese juicio calificándolo de "cyber-utopianism" y definiéndolo como "la ingenua creencia en la naturaleza emancipatoria de la comunicación on-line". Este hombre tiene experiencia viva como para sostener, contra los optimistas, lo que plantea. Reside en California pero nació en Bielorrusia y trabajó en su país para reformar el régimen autoritario de Lukashenko usando con colegas –como él jóvenes e ilusionados en la potencia de los medios– todos los instrumentos de internet (blogs, facebooks, etcétera) en pro de una liberación. Relata con amargura cuánto se equivocaron. No solamente fallaron sus estrategias sino que sufrieron eficaces acciones represivas del gobierno que quisieron desafiar. Anota fracasos similares como el de la insurgencia del "Movimiento Verde" de Irán en el 2009 en daño del que, como consecuencia de una iniciativa ingenua de los norteamericanos, el gobierno iraní encarceló a usuarios de internet, puso a otros bajo vigilancia e impidió el regreso de nacionales que desde el extranjero habían utilizado el Twitter para influir en la elección que finalmente ganó Ahmadinejad, el actual presidente. En igual sentido critica a "ciertos tontos de Washington que piensan que en cuanto se proporcionen medios a los chinos para esquivar la censura en internet, irán en masa a los webs de Amnistía Internacional para bajarse informes sobre abusos en derechos humanos y empezar a protestar en las calles.

Morozov argumenta que los nuevos instrumentos de comunicación social han sido sobreestimados como herramientas de liberación política. Apunta con fuerza a la posibilidad de que pueden provocar en gobiernos oscurantistas acciones represivas que ellos están connaturalmente inclinados a adoptar. Los usos de represión de los medios sociales que comenta constituyen un mapa de innovaciones autoritarias en espacios digitales. Éstas incluyen el uso de Facebook (por ejemplo en Irán) para mejorar el espionaje a ciudadanos, el sutil financiamiento de bloggers nacionalistas y pro gobierno que promueven regimenes totalitarios asfixiando a fautores de disenso. Califica particularmente a China y Rusia y así también a repúblicas como la Venezuela de Chávez, considerado un "gifter tweeter", un tweeter experto. Internet puede reforzar a la policía secreta, a los censores, a partidarios fanatizados y a las oficinas de propaganda de países seudodemocráticos que pueden utilizar sin control abundantes fondos públicos para asfixiar a opositores.

Un resumen de lo que intenta clarificar el autor del libro indicaría que trata de prevenir a quienes dan por hecho que internet es por naturaleza un agente de cambio democrático. Recuerda que cada revolución ha tenido su tecnología, la de los bolcheviques el telégrafo, la del ayatolá Khomeini los casetes. Pero los decisivos fueron otros factores humanos, bien concretos. El error de ahora parece ser que revueltas como la tunecina o la egipcia se explican por las nuevas tecnologías. Se entienden mejor por cosas como el paro, la desocupación, la pobreza, el cansancio y la opresión. Los medios sociales pudieron ayudar a amplificar las noticias pero no las causaron. El propósito de Morozov es desalentar un fetichismo de la red, explicando su visión escéptica en cuanto a la idea de que el ciberespacio es conducente o decisivo para la democracia y la libertad.

Comentando "The Net Delusion", Leon Hadar, analista político, publicó el 5 de abril un artículo con el sugestivo título "Did Trotsky Tweet?" (¿Tweeteó Trotsky?) coincidiendo en general con su tesis "realista" (la llama así por contraposición con la "idealista") y ofreciendo un plus de razones propias. Dice, por ejemplo, que el libro hace claro que cada nueva



IMAGENES | Aperitivo blanco

Llegó la nieve a Bariloche y cubrió el Catedral de la cima a la base.

[Ver otros multimedia](#) Todos

Ranking de noticias

Más leídas	+ Comentadas	+ Enviadas
+ Ver 20 más leídas		
1	Pedirán juicio a comerciante de Cipolletti por chat pornográfico	
2	Procesamientos revelan ruta de narcocontráfico	
3	¿Existen los extraterrestres?	
4	Identifican al policia que robó en una estación de servicios	
5	Lo quieren enjuiciar por la muerte del gato de la vecina	

Blogs

 Ver todos

+ Natural | Graciela Navarro

tecnología de información –desde el papiro a la prensa escrita, desde el telégrafo a internet, provee nuevas herramientas para los actores políticos, incluyendo movimientos revolucionarios y oponentes al statu quo–. Pero cada nueva tecnología juega un papel sólo en el contexto más amplio del desarrollo político, económico y cultural. La tecnología por sí misma no puede transformar el equilibrio de poder existente, puede solamente asistir a aquellos jugadores que están ya confrontando el statu quo –o, en cuanto a eso, ayudar a los que están intentando preservar el orden antiguo–.

Desde su convicción ideológica, este asesor del Cato Institute y columnista del "American Conservative" (órgano que orienta el paleoconservador Pat Buchanan) no le ahorra críticas a Hillary Clinton y su lírico (y no inocente, agregaríamos nosotros) programa para la libertad en internet ("Internet Freedom Agenda"). Advierte en particular una recaída en el mito cultivado luego de lo del muro de Berlín: que ese éxito fue el resultado de una estrategia de diseminar información y dar poder a los disidentes en el bloque soviético, que se trató de una gran Victoria Americana en la Guerra de las Ideas. De este mito, sostiene, florece la visión corriente en Washington de que distribuir información a través de tecnologías liberadoras en Irán, China y otros países dominados por autócratas ayudará a derrumbar sus gobiernos. Esto, dice, es una fantasía que incluso puede dar resultados contrarios a los intereses del país. Y cita al propio Evgeny Morozov cuando éste se refiere irónicamente a la secretaria de Estado, quien en estos asuntos viene recurriendo a metáforas típicas de la "Guerra Fría" tales como "muros virtuales" reemplazando al muro de Berlín, "videos y blogs virales" que se estarían convirtiendo en eficaces proyectiles de democracia o "una cortina de información" que estaría descendiendo sobre gran parte de nuestro conmocionado planeta.

(1) El título está claramente inspirado en el del best seller "The God Delusion" (El espejismo de Dios) del biólogo inglés Richard Dawkins, un alegato beligerante en pro del ateísmo que ha ganado amplia repercusión internacional.

(\*) Doctor en Filosofía

HÉCTOR CIAPUSCIO (\*)

Tu Opinión Comentarios Valoración: ★★★★★

### Tu Opinión

Ingresar E-mail\*

\*Si no esta registrado haga click aqui. Sólo podrá opinar mediante su registración.

Contraseña

\*Olvido su contraseña Recordar

Comentario

Esta es una tribuna de participación abierta por lo tanto le solicitamos responsabilidad en sus expresiones:

- Evite el uso de lenguaje ofensivo.
- Evite injurias o calumnias sobre las personas.
- Evite imputaciones infundadas.

rionegro.com.ar NO publicará comentarios que incumplan los requerimientos antes explicitados y eliminará su registración, inhabilitándolos para futuros ingresos a aquellos usuarios que insistan en violar el reglamento.

**Publicación de comentarios:**

Su comentario sera publicado en forma inmediata pudiendo ser removido por el administrador. Recuerde que otros usuarios pueden alertar sobre el mal uso del espacio.

### Ultimas Noticias

01:50 14/04/2011 | La originalidad árabe

01:50 14/04/2011 | Recordando a las "malditas" AFJP

01:50 14/04/2011 | Río Negro: desarrollo ausente

Ver toda la información



Guía de actividades físicas para mejorar mi salud



Medio Mundo | Claudio Andrade Silvio Casadio: detective milenario



Lo mejor del día | Silvana Salinas "Por suerte, si nos caemos sabemos levantarnos"



Escuela para Padres | Laura Collavini Integración: Nuestra cuenta educativa pendiente

### Servicios



Edición impresa del diario de Río Negro Acceda a todos los titulares de la edición del día.

Comunicate

Publicidad Diario Rio Negro versión digital.

Farmacias de turno y horario extendido

Estado del Tiempo | AIC.

Estado de Embalses | AIC.

Diarios Argentinos

### Servicios

Diario Rio Negro on Facebook

You like Page · Ir You like Page · Ir

22,550 people like **Diario Rio Negro**. 22,549 people like **Diario Rio Negro**.

Claudio Marc Lhuanna

Facebook social plugin

### Servicios

Los tweets de Rio Negro y Neuquén

Seguí lo que pasa en tu provincia

vientosdecine Ultima oportunidad! Sorteo para hoy en el #cine de #Neuquen entradas para: "Indiana Jones" y "Sueños de Libertad" ¿Quién quiere? 12 seconds ago · reply · retweet · favorite

more than 1 new tweet

hernanmenna Fressquito! Trajeron abrigo para los autos? #TurismoCarretera en #Neuquén !!! http://twitpic.com/4kprd0 about 1 hour ago · reply · retweet · favorite

▲ [Suples rionegro.com.ar/](#)

[alternativ@s](#) | **Norberto Chaves en Cipolletti**



El día 12 de Mayo, en el marco del ciclo de encuentros de Diseño en Ufio, este profesional y docente brindará el seminario "La imagen corporativa, su concepto y gestión", será una jornada intensiva de seis horas y media. Una oportunidad única para profesionales y estudiantes del diseño, tenés tiempo hasta el 20 de Abril para inscribirte con tarifa reducida.



[alternativ@s](#) | **El premio ITAÚ CULTURAL galardona a jóvenes artistas**

Esta semana se llevó a cabo en la ciudad de Buenos Aires, la presentación en sociedad de los ganadores de la segunda edición del Premio Itaú Cultural, instituido por el banco homónimo, inaugurándose a la vez la exposición de las obras galardonadas y las de los veintitrés artistas que resultaron finalistas.



**Viajes** | **Caviahue: Cascadas del Agrio**

El río agrio nace en el volcán Copahue ubicado en el Oeste de la provincia de Neuquén sobre la cordillera de los Andes. Desciende desde el volcán a través de un rocoso lecho de basalto que genera varias cascadas hasta su entrada en el Lago Caviahue. El río continúa luego del lago, en lo que se conoce como Agrio inferior hasta desaguar en el río Neuquén.



**Sabores** | **Malfatti**

Los malfatti son una pasta que se puede ubicar en algún lugar entre gnochi desprolijos y albondiguillas de pasta. Muy sabrosos y por sobre todas las cosas muy fáciles de hacer. No deje de pensar en ellos cuando quiera probar una nueva pasta.

▲ **Tu participación**

Última imagen enviada por nuestros amigos lectores!



 Subir mi imagen   seccion



**Su cámara** | Denuncias y fotonoticias.  
Lectores protagonistas de la información.



**En tránsito** | Malas maniobras, accidentes, conductas peligrosas.  
Entre todos podemos mejorar nuestras rutas y calles.



**Buen Pique** | La pasión por la pesca.  
Una actividad para compartir!



**Instantáneas** | Imágenes sociales  
Un espacio para conocerse y comunicar.

## Lo más leído

### Esta semana

- 1 | Dos nuevas víctimas se cobran las rutas 7 y 22
- 2 | Fatal accidente sobre la ruta 22
- 3 | Bariloche: 70 kg de droga y resonantes detenciones
- 4 | Sigue grave el petrolero accidentado
- 5 | La tragedia enlutó a familia cipoleña en Cerro Policía