



- [Ingresar](#)
- [Registrarse](#)

- [Ediciones Anteriores](#)
- [Clasificados](#)
- [Servicios](#)

- [Cartelera de Cines](#)
- [Portadas Impresas](#)
- [Todos los titulares](#)
- [RSS](#)
- [Clasificados](#)
- [Teléfonos Útiles](#)

- [Tabla de Mareas](#)
- [Clima](#)
- [Puertos](#)
- [Foros de Discusión](#)
- [Voz de los emigrantes](#)
- [Horóscopo](#)

Miércoles 28 de julio del 2010

Guayaquil, Ecuador

Hora Local 08:08



- [Noticias](#)
- [Opinión](#)
- [Guayaquil](#)
- [Deportes](#)
- [Entretenimiento](#)
- [Vida](#)
- [Fotogalerías](#)

- [Editorial](#)
- [Columnistas](#)
- [Cartas al Director](#)
- [Caricatura](#)

miércoles 28 de julio del 2010 **Columnistas**



Gabriela Calderón de Burgosgabriela.calderon@cato.org

El mensaje de 'Toy Story 3'

No he visto hasta ahora una película que explique de manera tan didáctica que la libertad es un valor en sí que no debe ser sacrificado a cambio de otros valores y que esta es asegurada a través de los derechos de propiedad privada.

En Toy Story 3 los juguetes con dueño pasan a ser obsoletos cuando el dueño crece y por lo tanto son olvidados en alguna bodega o, peor aún, clasificados como basura. Cuando Andy (el dueño) deja de jugar con sus juguetes, estos montan la "Operación vuelta al juego". Más o menos como cuando un trabajador pierde su trabajo e intenta recuperarlo o busca otro. Lamentablemente ellos concluyen que "ya nadie va a jugar con nosotros" (léase, "ya nadie nos va a contratar").

Frente al prospecto de quedarse en un ático o terminar en el basurero los juguetes consideran que la guardería Sunnyside es el paraíso en la tierra. Ahí parecía que tendrían una oferta ilimitada de niños que siempre jugarían con ellos (siempre habría trabajo). El juguete líder de la guardería, Lotso, les promete que nunca serán abandonados (léase: despedidos) porque en ese mundo los juguetes no dependen de un dueño (es decir, no hay propiedad privada). Lotso les prometió muchas cosas: "Tenemos control de Pronto se vuelve evidente que aquellos que sacrificaron libertad a cambio de seguridad perdieron ambas cosas. nuestro destino"; "Ya no sufran, ¡pronto tendrán la diversión que tanto han esperado!".

Inmediatamente se identifica la estructura de poder en la guardería. El Ken es la obediente mano derecha de Lotso. El "Bebote" (una muñeca grande y tuerta) es la fuerza detrás del poder del dictador. Hay dos cuartos: el de la clase privilegiada y el de los disidentes. En el primer cuarto de los niños mayores que no destruían a los juguetes solo ingresaban aquellos que obedecían al dictador. En el segundo cuarto de niños menores que eran bruscos con los juguetes iban todos los juguetes que se negaban a obedecer a Lotso.

El contraste es claro: en el mundo de la propiedad privada (la casa de Andy) los juguetes suelen ser cuidados y hay una relación mutuamente beneficiosa entre el dueño y sus juguetes. En el mundo sin propiedad privada (la guardería), los juguetes sin dueño viven bajo la tiranía de un juguete que les prometió el paraíso.

En el mundo con propiedad privada los juguetes tenían libertad de entrar y salir de la casa del dueño. En el mundo sin propiedad no tenían libertad de escapar. Los que se fueron a la guardería sacrificaron libertad a cambio de la seguridad de que nadie los abandonaría. Pronto se vuelve evidente que aquellos que sacrificaron libertad a cambio de seguridad perdieron ambas cosas.

Finalmente, cuando todos los juguetes están a punto de escapar de la guardería Barbie nos da una lección en gobierno citando a John Locke: "¡La autoridad debería derivarse del consentimiento de los gobernados, no de la amenaza del uso de la fuerza!" Si su hijo o hija comprenden a su corta edad este mensaje, el futuro de nuestro país se proyectaría mucho mejor. Lástima que los que compusieron nuestra Constitución no lo comprendieron, pero nunca es tarde. Todavía pueden ver Toy Story 3.

Url: <http://unvrso.ec/000063J>

Imprimir Enviar Reportar errores Compartir:    

Columnistas

Otros Columnistas

-  [¿...Sancocho de hueso blanco?](#) **Por** León Roldós
-  [Espiritismo patriótico](#) **Por** Simón Pachano
-  [Los ídolos distraen, no orientan](#) **Por** José Mario Ruiz Navas
-  ['A radice'](#) **Por** Alfonso Reece D.
-  [Agua potable: problemas y soluciones](#) **Por** Enrique Rosales Ortega

Ahora en Opinión

Editorial [Un año después](#)

Un año después de su instalación, el comentario general es que la Asamblea Nacional se ha convertido en el viejo Congreso. Su presidente culpa a la oposición, a la que acusa de protagonizar escándalos para supuestamente boicotear la acción progresista de la Revolución Ciudadana. Lo mismo decían los partidos oficialistas en el pasado, cuando el Legislativo escapaba de su control. Con la diferencia, esta vez, de que la oposición no tiene ni de lejos la mayoría y que la disciplina en el bloque ...

Bonilbonil@andinanet.net|[Blog](#)

[Ver más...](#)



- [Contactenos](#)
- [Preguntas Frecuentes](#)
- [Publicidad](#)
- [Noticias](#)

[Diseño](#)

© Copyright 2009. Compañía Anónima EL UNIVERSO. Todos los derechos reservados.